

2025年巳年 年賀状デザインコンテスト 入賞おめでとうございます



北海道 鈴木さん

寸評

「巳」を形どったへびの上に十二支が勢揃いしたデザインです。応募作品の中では十二支が揃っているデザインは珍しく、その描き込み量も高く評価されました。こちらを見つめる十二支それぞれの顔が愛らしく、ついついじっくり見てしまう作品でした。



竹賞

寸評
へびがしめ縄を模しているインパクトのあるデザインです。定番の年賀商材が題材ではあるものの、統一された色味などがモダンなおしゃれな作品です。



東京都 天本さん

竹賞

寸評
リアル調の画風でありつつ、つづらな瞳がかわいらしいイラストです。年賀状のモチーフとしてびつたりな画風は、フォーマルなデザインで大いに活躍してくれます。



岐阜県 酒井さん

竹賞

寸評
富士山を背景に鶴亀がデザインされた縁起のよいデザインです。消しゴム判子ならではの風合いは、デジタルにはない暖かみを感じることができます。



神奈川県 依田さん

竹賞

寸評
ころんとした丸みを感じる土鈴のイラストです。フォーマルからスタンダードなまでの幅広い年齢層向けのデザインに大いに活躍してくれた作品です。



京都府 上本さん

竹賞

寸評
大きなみかんを頭に乘せ、鏡餅に擬態しているかわいいうへびの立体作品です。淡い桃色のほつべや正面の小さく開いた鼻の穴がかわい表情を作り上げています。



北海道 宮本さん